

กำหนดการ
 โครงการสัมมนาสานสัมพันธ์วัฒนธรรมไทย-ลาว ครั้งที่ 4
 อุปถัมภ์ : มรดกวัฒนธรรมสองฟากฝั่ง
 วันที่ 21-22 สิงหาคม 2560 ณ โรงแรมราชวาทิรส์ฮอเทล แอนด์ โฮเทล
 และวัดไชยศรี บ้านสาวะถี ต.บ้านทุ่ม จ.ขอนแก่น

วันจันทร์ที่ 21 สิงหาคม 2560 ณ โรงแรมราชวาทิรส์ฮอเทล แอนด์ โฮเทล และวัดไชยศรี บ้านสาวะถี อ.เมือง จ.ขอนแก่น

เวลา	กิจกรรม	รายละเอียด/วิทยากร	หมายเหตุ
08.30 น.		ลงทะเบียน	
09.05 น.	พิธีเปิด	-ชมวีดิทัศน์ความเป็นมาของโครงการ -ผู้แทนผู้จัดงานกล่าวต้อนรับ : (ฝ่ายไทย) นายบัญชา พระพล ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม และชุมชนสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฝ่ายลาว) ท่านนางผิวลาวัน หลวงวันนา รองประธานสมาคมนักประพันธ์ลาว กระทรวงแถลงข่าว วัฒนธรรม และท่องเที่ยว -ประธานในพิธีกล่าวเปิดงาน : (ฝ่ายไทย) รศ.ดร.กิตติชัย ไตรรัตน์ อธิการบดี มหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฝ่ายลาว) ท่านบุญสี วงบัวสี กงสุลใหญ่ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ประจำจังหวัดขอนแก่น	พิธีกรช่วงพิธีการ : (ฝ่ายไทย) นายวิทยา วุฒิไธสง นักวิชาการ วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฝ่ายลาว) ท่านหงเหิน ขุนพิทักษ์
09.15 น.	การแสดงพิธีเปิด	-การแสดงชุด “ล้ำมรดกวัฒนธรรมสองฟากฝั่ง” (ฝ่ายลาว) หมอลำคำฝั้น ท่อนทอง และหมอลำเวียงพู หนูนิ่ม (ฝ่ายไทย) การแสดงจากสมาคมหมอลำจังหวัดขอนแก่น นำโดยหมอลำราตรี ศรีวิไล ศิลปินมรดกอีสาน ประจำปี ๒๕๕๔ -ร่วมขับร้องเพลง “สองฝั่งช่อง” นำโดย ศิลปินรับเชิญ นิต ลายสี และศิลปินจากฝั่งลาว	นักค้นคว้า นักประพันธ์ และ นักกีวี
09.30 น.	ประธานและแขกผู้มีเกียรติ เยี่ยมชมบูชานิทรรศการ	นิทรรศการ โดย เครือข่ายศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วย 1. นิทรรศการ “อุปถัมภ์ : มรดกวัฒนธรรมสองฟากฝั่ง” ประกอบด้วย <ul style="list-style-type: none"> ● บอร์ดนิทรรศการโครงการ ● ผลิตภัณฑ์จากอุปถัมภ์บ้านดงบัง โดย อ.กันตา วิลาชัย รองคณบดีวิทยาลัยการเมืองการปกครอง มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ร่วมกับ ชุมชนบ้านดงบัง ● ผลิตภัณฑ์จากอุปถัมภ์อีสาน โดย อ.สร้อยญา ภัคที สุวรรณ สาขาวิชาศิลปกรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม ● ผ้าพะเวสร่วมสมัย โดย อ.ห่มสวรรค์ อู่มานทรัพย์ ● การอนุรักษ์สืบสานอุปถัมภ์ โดยใช้รูปแบบโมเดล LCCSC " เรียนรู้ สืบสาน สร้างสรรค์ จรรโลง และสำนึกรัก ” โดย อ.อาทิตย์ เกษจันทร์ และนักเรียนโรงเรียนหนองเรือวิทยา ● ผลงานจากโครงการค่ายสินไซโมเดล และผลงานจากเครือข่ายสื่อศิลปวัฒนธรรมชุมชนภาคอีสาน (สสส.) 2. บูธหนังสือลาว-ไทย โดย สมาคมนักประพันธ์ลาว และสโมสรนักเขียนภาคอีสาน	แนะนำนิทรรศการ โดย อ.กันตา วิลาชัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม อ.สร้อยญา ภัคที สุวรรณ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม อ.อาทิตย์ เกษจันทร์ โรงเรียนหนองเรือวิทยา อ.ห่มสวรรค์ อู่มานทรัพย์ ศิลปินอิสระ
10.15 น.	พักรับประทานอาหารว่าง		
10.30 น.	ปาฐกถาพิเศษ	หัวข้อ “อุปถัมภ์ : มรดกวัฒนธรรมสองฟากฝั่ง” (ฝ่ายลาว) ท่านนางผิวลาวัน หลวงวันนา รองประธานสมาคมนักประพันธ์ลาว	

		(ฝ่ายไทย) ศาสตราจารย์สุภัทษญา สุดฉายา นักวิจัยด้านคติชนวิทยา ศูนย์สยามทรรศนศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล	
12.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน		
13.00 น.	การเสวนา	หัวข้อ “ ซูบแต่้ม มรดกวัฒนธรรมสองฟากฝั่ง ” วิทยากร : (ฝ่ายลาว) ท่าน ดร.บัวเงิน พมมะจัก รองอธิบดีกรมวิจิตรศิลป์ กระทรวงแถลงข่าว วัฒนธรรม และท่องเที่ยว (ฝ่ายไทย) Dr.Bonnie Brereton นักวิชาการอิสระ ดร.ตึก แสนบุญ ผู้เชี่ยวชาญศิลปะพื้นบ้านอีสาน รองคณบดีคณะศิลปประยุกต์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ผู้ดำเนินรายการ : ดร.แก้วตา จันทรานุสรณ์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	
17.00 น.	ทัศนศึกษา ซูบแต่้ม	มัคคุเทศก์ท้องถิ่นนำชมซูบแต่้มสินไชวัดไชยศรี	สิมวัดไชยศรี
18.00 น.	กล่าว สัมมนาพิเศษ	หัวข้อ “ ซูบแต่้มสื่อศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาบ้านสาวะถี ” โดย พระครูบุญชยากร เจ้าอาวาสวัดไชยศรี และคณะตำบล สาวะถี เขต 1	ศาลาภูมิปัญญา สินไช วัดไชยศรี
	พิธีบายศรีสู่ขวัญ	หมอลำสุตรขวัญ โดย พ่อสุ่ม สุวรรณวงศ์ ปราชญ์พื้นบ้านสาวะถี	
18.30น.	รับประทานอาหาร เย็น	รูปแบบพาแลง	ลาน ศิลปวัฒนธรรม วัดไชยศรี
	ชมการแสดง ศิลปวัฒนธรรม	การแสดงหมอลำพันปี จากชุมชนบ้านสาวะถี การแสดงจากศิลปินลาว (หมอลำคำพัน ท่อนทอง และหมอลำเวียง พู หนูนิ่ม) การประยุกต์ซูบแต่้มสู่การแสดงหมอลำหุ่น โดย หมอลำสินไชน้อย 100 ปี จากโรงเรียนบ้านสาวะถี (สาวะถีราษฎร์รังสฤษดิ์) และ คณะ หมอลำหุ่นเด็กเทวดา ร่วมกับ สาขาดนตรีและการแสดง คณะ ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น -อ่านบทกวี โดย นักกวีทั้งสองฝั่ง -ร้องร่วมกัน/บาสะโลป	
20.00 น.	เดินทางกลับ		พักที่โรงแรม ราชาวดี ฯ

เวลา	รายการ	วิทยากร	หมายเหตุ
08.30 น.		ลงทะเบียน	
09.00 น.	การประชุม กลุ่มย่อย	<p>-ห้องที่ 1 ฮุบแต้มในมิติด้านทัศนศิลป์ วิทยากรประจำกลุ่ม : (ฝ่ายลาว) ท่านหงเหิน ขุนพิทักษ์ นักค้นคว้า, นักประพันธ์ และ นักกวี (ฝ่ายไทย) ผศ.ดร.นงนุช ภูมาลี คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น อ.อนุชิต โรจนชีวินสุภร คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มรภ.มหาสารคาม ผู้ดำเนินรายการ : อ.กิตติธันต์ ญาณพิสิษฐ์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์</p> <p>-ห้องที่ 2 ฮุบแต้มในมิติด้านภาษาและวรรณกรรม วิทยากรประจำกลุ่ม: (ฝ่ายลาว) ท่านแสงจัน สุขะเสม นักค้นคว้า นักประพันธ์ นักกวี รางวัลวรรณกรรมสินไซ (ฝ่ายไทย) ผศ.สมชาย นิลอาธิ ผู้ทรงคุณวุฒิ สถาบันวิจัย ศิลปวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ผศ.ดร.ราชันย์ นิลวรรณภา รองผู้อำนวยการ สถาบันวิจัยศิลปวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัย มหาสารคาม ผู้ดำเนินรายการ: ดร.แก้วตา จันทรานุสรณ์ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น</p> <p>-ห้องที่ 3 ฮุบแต้มในมิติด้านการอนุรักษ์และพัฒนา วิทยากรประจำกลุ่ม : (ฝ่ายลาว) พระอาจารย์ไพวัน มาลาวง นักค้นคว้า นักประพันธ์ นักกวีรางวัลวรรณกรรมแม่น้ำของ (ฝ่ายไทย) ผศ.ดร.ทรงวิทย์ พิมพ์กรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดร.ขาม จาตุรงค์กุล คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ผู้ดำเนินรายการ : ผศ.ดร.หอมหวล บั้วระภา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น</p>	ห้อง..... ห้อง..... ห้อง.....
12.00		พักรับประทานอาหารกลางวัน	
13.00 น.	การนำเสนอ ผลสรุปของกลุ่ม ย่อย	-ตัวแทนกลุ่มย่อยทั้ง 3 กลุ่มนำเสนอ กลุ่มภาษาและวรรณกรรม กลุ่มทัศนศิลป์ กลุ่มอนุรักษ์และประยุกต์ ผู้ดำเนินรายการ คุณสุมาลี สุวรรณกร ประธานสโมสรนักเขียนภาค อีสาน	
15.00น.	พิธีปิดการ ประชุมสัมมนา		